

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE
“Cesare Arzelà”
SPIS008003
Istituto Tecnico Commerciale e Turistico
SPTD008019
Istituto Professionale per l’Agricoltura e l’Ambiente
SPRA008013

DISCIPLINA	ITALIANO	Monte ore 132	Classi prime n°5 sez. A,B,L,M,G
DOCENTI	Amadei, Marzullo, Pastene		
LIBRI DI TESTO	Bassini- Ghedini: « Il Campiello » ed. La Scuola Capecchi: « Regole e scrittura» ed. Edisco		
CORSI	<ul style="list-style-type: none"> • Amministrazione finanza e marketing • Turistico • Servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale 	A.S. 2011/12	

TEMATICHE DA TRATTARE NELLA CLASSE PRIMA

	Titolo dell'area Tematica
	Consolidamento e/o recupero delle competenze linguistiche, grammaticali e logiche
	Il testo narrativo
	Laboratorio di Lettura Il quotidiano in classe
	Laboratorio di scrittura
	Il testo epico
	Unità d'apprendimento : « Arzelà virtuoso »

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA ACQUISIRE AL TERMINE DEL BIENNIO

Tali competenze sono trasversali e si intrecciano con tutte le discipline

- **C1 Imparare ad Imparare**
- **C2 Agire in modo autonomo e responsabile**
- **C3 Progettare**
- **C4 Comunicare**
- **C5 Collaborare e Partecipare**
- **C6 Risolvere problemi**
- **C7 Individuare collegamenti e relazioni**
- **C8 Acquisire ed interpretare le informazioni**

COMPETENZE DELLA DISCIPLINA

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento nella classe 1[^] si dichiara di perseguire, nell'azione didattica ed educativa, l'obiettivo di far acquisire allo studente le **competenze di base** di seguito richiamate:

L 1 : padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa nei vari contesti
L 2 : leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
L 3 : produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

AREA TEMATICA n° 1 : Consolidamento e/o recupero delle competenze linguistiche

Discipline concorrenti: possibili interazioni con tutte le discipline

Competenza : L 1

Conoscenze	Abilità
1. Fonologia, ortografia, morfologia	1. Applicare le nozioni studiate per analizzare e riconoscere le principali strutture della lingua
2. Lessico fondamentale per la gestione della comunicazione	2. Esercitare le conoscenze acquisite per la produzione di testi corretti e coesi
3. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo ed espositivo	3. Ampliare il patrimonio lessicale
	4. Saper utilizzare il dizionario
	5. Affrontare molteplici situazioni comunicative

AREA TEMATICA n° 2 : Il testo narrativo

Discipline concorrenti: Storia e discipline dell'ambito linguistico

Competenza : L 2

Conoscenze	Abilità
1. Elementi costitutivi della narrazione semplice e della narrazione complessa	1. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi
2. Elementi fondamentali di narratologia	2. Dividere il testo in sequenze e saperle titolare
3. Strategie e tecniche per la lettura e la comprensione di testi narrativi	3. Sintetizzare, cogliendo i passaggi fondamentali
4. Denotazione e connotazione	4. Applicare diverse strategie di lettura
5. Contesto storico di alcune opere	5. Riconoscere le caratteristiche dei diversi tipi di testo narrativo
	6. Comprendere il messaggio trasmesso dal testo

AREA TEMATICA n° 3 : Laboratorio di Lettura - I testi non letterari

Discipline concorrenti: Diritto, Economia, Scienze, Storia, Geografia

Competenze L 2

Conoscenze	Abilità
1. Individuazione delle peculiarità delle forme di comunicazione attuali	1. Riconoscere le funzioni e i principali scopi della comunicazione
2. Caratteristiche dei vari tipi di testo: descrittivo, regolativo, informativo-espositivo	2. Operare confronti e collegamenti
3. Struttura del quotidiano, tipologia e gerarchia delle notizie	3. Commentare le notizie in modo adeguato ad alunni di prima classe

AREA TEMATICA n° 4 : LABORATORIO DI SCRITTURA

Discipline concorrenti : interazioni possibili con tutte le discipline

Competenze L 3

Conoscenze	Abilità
1. Elementi strutturali di un testo corretto e coeso	1. Elaborare testi, pianificando la costruzione di una scaletta funzionale e revisionando quanto scritto
2. Tecniche delle diverse forme di produzione scritta	2. Produrre testi adeguati alle diverse situazioni comunicative

AREA TEMATICA n° 5 : Il testo epico

Discipline concorrenti : Storia

Competenze : L 2

1. Metodologie essenziali di analisi di un testo epico	1. Riconoscere la specificità del testo epico
2. La cosiddetta « Questione omerica »	2. Leggere e commentare passi significativi di autori classici
3. Passi scelti dell'epica classica	3. Effettuare la parafrasi e il riassunto dei vari brani oggetto di studio

UNITA' d'APPRENDIMENTO : Arzelà virtuoso

Per i tempi, i contenuti, le discipline concorrenti e la valutazione dell'unità d'apprendimento si fa riferimento a quanto stabilito nei Consigli di classe delle prime

Contenuti

1° Quadrimestre

Grammatica - Le parole : forma e significato.

I suoni delle parole : la fonologia

La morfologia : il nome, l'aggettivo, il pronome

Recupero ortografico

Testo narrativo - La struttura del racconto; autore e narratore; il sistema dei personaggi; il punto di vista o focalizzazione; le coordinate spaziali e temporali del racconto; le caratteristiche interne del racconto (tema, scopo, messaggio ecc.); il riassunto.

Lettura e commento di alcuni brani a scelta dell'insegnante

Laboratorio di lettura : il quotidiano in classe

Laboratorio di scrittura : la pianificazione (ordine logico e cronologico, costruzione di una scaletta funzionale, stesura e revisione)

Il riassunto, la relazione, l'articolo di cronaca

2° Quadrimestre

Grammatica - Morfologia : il verbo, l'avverbio, la congiunzione, la preposizione e l'interiezione

Testo narrativo - La novella e il romanzo (brani scelti)

Testo epico : genesi e caratteristiche, il linguaggio dell'epica, gli dei del mondo antico; la questione omerica. Lettura, spiegazione e commento di alcuni passi tratti dall'Iliade e dall'Odissea

Laboratorio di lettura : il quotidiano in classe

Laboratorio di scrittura : il tema

Metodologie

Le lezioni saranno di tipo partecipativo, cercando di coinvolgere al massimo gli allievi. I testi verranno letti in classe e successivamente analizzati con la guida dei docenti, che, secondo le proprie competenze, forniranno i supporti necessari per la comprensione e l'approfondimento degli argomenti trattati. Gli alunni potranno proporre testi di loro interesse come soggetto di studio.

Per gli alunni diversamente abili verranno adottate metodologie favorevoli, quali l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo, il tutoring, la suddivisione del tempo in *tempi*, l'utilizzo di attrezzature ed ausili informatici, in pieno accordo con gli insegnanti di sostegno.

Il recupero sarà in itinere o utilizzando gli S.O.S.

Strumenti didattici

Fotocopie - Documenti - Materiale audiovisivo - Libro di testo

Valutazione

Saranno utilizzati colloqui orali, esercizi di analisi sui testi, prove scritte di tipo formativo. Le verifiche sommative saranno almeno tre per iscritto e due orali per quadrimestre.

La valutazione dei risultati degli alunni terrà conto di vari elementi : la padronanza dei contenuti essenziali, la capacità espressiva, la capacità di applicare le nozioni teoriche, la capacità di riflessione autonoma. Per la valutazione delle competenze si applicheranno, come previsto, i criteri condivisi discussi e fissati nelle riunioni di dipartimento che sono i seguenti :

CRITERI CONDIVISI PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Le competenze **non sono assolutamente raggiunte (voto 3, 4)** quando l'alunno:

- non comprende il messaggio contenuto in un testo né sa cogliere le relazioni logiche tra le sue varie componenti
- espone in modo poco chiaro ed incoerente esperienze vissute o testi ascoltati
- non riconosce le principali strutture grammaticali della lingua italiana
- produce testi gravemente scorretti ed inadeguati alle diverse situazioni comunicative
- dimostra disinteresse e non partecipa al dialogo educativo

Le competenze **sono raggiunte in modo parziale (voto 5)** quando l'alunno:

- mostra incertezze nella comprensione del messaggio contenuto in un testo e non sempre riesce a cogliere le relazioni logiche tra le sue componenti
- espone con qualche difficoltà esperienze vissute o testi ascoltati
- commette alcuni errori nell'analisi delle strutture grammaticali e logiche della lingua italiana
- produce testi non sempre chiari, incorre in errori morfo-sintattici, non sviluppa del tutto le tracce assegnate

Le competenze **sono raggiunte a livello base (voto 6)** quando l'alunno:

- comprende il senso globale e i temi principali di un testo
- espone oralmente con un linguaggio sufficientemente chiaro ed adeguato alle situazioni comunicative
- riconosce le principali strutture grammaticali della lingua italiana
- produce testi coerenti e complessivamente corretti
- partecipa al dialogo educativo e si impegna con sufficiente regolarità

Le competenze **sono raggiunte a livello intermedio (voto 7)** quando l'alunno:

- comprende il messaggio contenuto in un testo e sa cogliere le relazioni tra le sue varie componenti
- espone in modo chiaro, corretto e adeguato alle situazioni comunicative
- riconosce le strutture grammaticali e logiche della lingua italiana
- scrive testi corretti, ordinati e rispondenti alle consegne
- si applica con regolarità, mostrando un discreto interesse

Le competenze **sono raggiunte a livello avanzato (voto 8,9,10)** quando l'alunno:

- comprende in modo approfondito il messaggio contenuto in un testo e sa cogliere in modo autonomo e personale le relazioni tra le sue componenti
- espone dimostrando competenza e ricchezza nell'uso del lessico
- conosce in modo approfondito e sicuro le strutture della lingua italiana
- scrive testi ben strutturati e rispondenti alle consegne, ampliando e rielaborando in modo personale le tracce assegnate
- partecipa attivamente al dialogo educativo, apportando un significativo contributo

Gli insegnanti

Antonia Amadei

Linda Marzullo

Paola Pastene